

Campbell, James W. P.:
Die Bibliothek. Kulturgeschichte und Architektur von der Antike bis heute.

Fotografien von Will Pryce.

Aus dem Englischen von Gregor Runge, Dörte Fuchs und Jutta Orth, München: Knesebeck 2013. 319 Seiten, ISBN 978-3-86876-611-3. EUR 49,95.

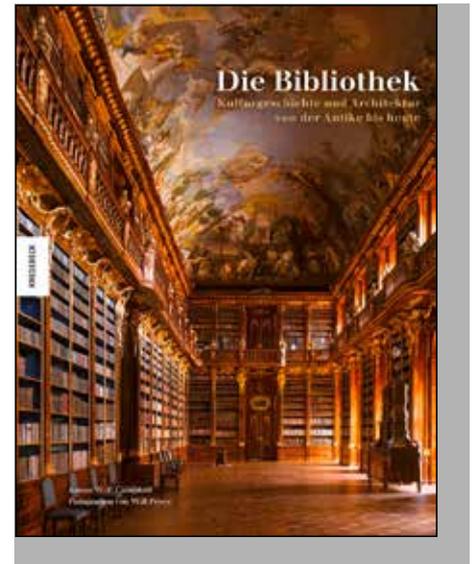
Ein Bildband zur Bibliotheksarchitektur in Geschichte und Gegenwart? Ist das nicht anachronistisch? Das Buch schon mit seinem Erscheinen ein Relikt, eine bloße Erinnerung an die architektonische Ausformungen einer überholten Institution? Mitnichten! Tatsächlich werden derzeit nicht nur mehr Bibliotheken denn je zuvor neugebaut, weltweit sind auch die Lesesäle der bereits bestehenden Institutionen so gut besucht wie nie. Der anzuzeigende Band beschreibt eindrücklich die Entwicklung der Bibliotheksgebäude von der Antike bis zur Gegenwart und das in einer Schönheit, die ein ästhetisch emp-

findendes Bibliothekarsherz höher schlagen lässt. Nebenbei bekommt man eine sehr lesenswerte Kulturgeschichte der Bibliotheksarchitektur geboten. Besonders hervorhebenswert: Die globale Perspektive. Immer wieder kommen z. B. asiatische Bibliotheken zur Sprache. Eines zeigt sich über die Jahrhunderte hinweg sehr deutlich: Bibliotheksbauten wurden zu allen Zeiten den Bedürfnissen der jeweiligen Epoche angepasst. Campbell ist ein Bildband geglückt, der nicht nur zum Schwelgen in schönen Photographien einlädt, sondern auch zum Nachdenken anregt!

Zielpublikum: Alle Interessierten, Historisch Interessierte

- Lesbarkeit: 1
- Informationsgehalt: 1
- Preis-Leistung: 2
- Gesamturteil: 1

Bernhard Lübbers, Regensburg



bit.online
Bibliotheken · Informationen · Technologie

B
Ü
C
H
E
R

ISBN 978-3-934997-63-9
2014, Brosch., 256 Seiten
€ 29,50
(zzgl. Versandkosten
Inland € 1,50 / Ausland € 4,00)

www.b-i-t-online.de

bit.online
Bibliotheken · Informationen · Technologie

B
Ü
C
H
E
R

ISBN 978-3-934997-64-6
2014, Brosch., 124 Seiten
€ 24,50
(zzgl. Versandkosten
Inland € 1,50 / Ausland € 4,00)

www.b-i-t-online.de